



Per la serie "uscite d'estate", è la volta di **DAGS!**, da Milano con questo specialissimo vinile 12" trasparente, stampato solo da un lato e liscio dall'altro.

Hanno suonato e suonano in una manciata di gruppi tra cui Verme, Minnie's, Ayuhara, Agatha, A Finnish Contact, Satan is my brother e Wendigo. Amano i cani e la pizza.

"Atmosfere in puro stile Mineral e Penfold, anche se non mancano strappi elettrici con cantato squarciagola tipici della prima ondata emocore americana. Qua e là emerge una voglia di sperimentare e scavalcare i confini del genere che non dispiace affatto" Il Mucchio, luglio 2014

Recorded and mixed by Giulio Soldan at Way Out Studios, Milan.

Mastered by Dan Coutant at Sun Room Audio, Cornwall NY.

Photo by Marcantonio Corrieri

Layout by Fabio Valesini

Paride from Riviera plays the trumpet.

Our amazing friends are singing with us on "...And then they crashed against technology, did that hurt?"

This record is out thanks to To Lose La Track and Neat is Murder records. Check them out!

<http://www.toloselatrack.org>

<http://neatismurder.wordpress.com>

Bravi tutti!

Viole, Marca, Fabo