



## CHAMBERS

COLPI SCAPOLI

2014

To Lose La Track rec.

Marzo 2014

Abbiamo deciso di fare una raccolta. Abbiamo pensato che tutto quello che abbiamo fatto come gruppo negli ultimi tempi è finito in progetti diversi, in posti diversi, in certi casi non è neanche mai stato stampato o lo è stato in formati differenti.

Oltre a questo abbiamo pensato di dare una nuova prospettiva a qualcosa che avevamo già fatto: vedere cosa succede a mettere un nostro brano in un frullatore e vedere cosa succede a riprendere in mano e dare una nuova veste a tre brani del nostro primo lavoro:

*Sono tre pezzi che avevamo messo giù un pò di tempo fa.*

*Sono tre pezzi che provavano a parlare un pò di come ci si sentiva a metter su un gruppo nuovo, proprio quando sembrava la cosa più difficile di tutte.*

*Sono tre pezzi del primo disco, che a noi piaceva molto, ma che volevamo riprendere in mano per dargli un pò di colore nuovo e metterlo al passo con le ultime cose che abbiamo scritto.*

*Sono tre pezzi che parlano di emozioni, e basta. Oggi. Di come ci si senta bene a trovarci ancora qua, un pò di anni dopo dall'uscita quel disco.*

*Nuovi mix, e nuovi testi, in italiano.*

*Sono tre pezzi che insieme compongono un mini-concept che racconta di come le emozioni che proviamo durante alcuni delicati momenti dei rapporti interpersonali ci portino talvolta a comportarci come se fossimo all'interno di un conflitto. All'interno di un ciclo di vita.*

*All'interno di alcune azioni, riconducibili a tantissimi aspetti della nostra vita: Scappare, riposarsi, colpire. Salire, arrivare, scendere.*

*Grazie, che sei qua con noi.*

*Alberto, Andrea, Gigi, Nicola, Theo.*

*Chambers.*

### Tracklist

- 1) Pianura (originalmente Second wall war da Chambers "s/t" - 2010 vinile - Tumorati di Dio Rec., Shove Rec., Que Suerte! Rec., Arctic Radar Rec.)\*
- 2) Discesa (originalmente Black to the future da Chambers "s/t" - 2010 vinile - Tumorati di Dio Rec., Shove Rec., Que Suerte! Rec., Arctic Radar Rec.)\*
- 3) Salita (originalmente A planet is on fire da Chambers "s/t" - 2010 vinile - Tumorati di Dio Rec., Shove Rec., Que Suerte! Rec., Arctic Radar Rec.)\*
- 4) La sera leoni, la mattina leoni (da Dicotomia: Chambers/The Death of Anna Karina split - 2013 vinile - To lose la Track Rec., Shove Rec., Blinde Proteus Rec.)\*\*
- 5) Tutto è bene quel che finisce (da Dicotomia: Chambers/The Death of Anna Karina split - 2013 vinile - To lose la Track Rec., Shove Rec., Blinde Proteus Rec.)\*\*
- 6) Le facce uguali di due medaglie diverse feat. Johnny Mox (da Dicotomia: Chambers/The Death of Anna Karina split - 2013 vinile - To lose la Track Rec., Shove Rec., Blinde Proteus Rec.)\*\*
- 7) This is not a Love Song (cover dell'omonimo brano dei Public Image Ltd, pubblicata per la compilation This is not a Love song - 2013 audiocassetta - a cura di Andrea Provinciali e To lose la Track Rec.)\*\*\*
- 8) Le cose che non cambiano mai poi cambiano in un minimo limite di tempo (cover dell'omonimo brano dei Fluxus, pubblicata per la compilation Tutto da rifare: un tributo ai Fluxus - 2013 - Free download - a cura di V4V Rec. e della webzine MagMusic)\*\*\*
- 9) La mano senza dita (cover dell'omonimo brano dei Laghetto, pubblicata per la compilation Il coraggio di essere suonati - Un omaggio ai Laghetto - 2013 - Free download - a cura della webzine Impatto sonoro)\*\*\*\*
- 10) Far away (cover dell'omonimo brano dei Frogwomen, pubblicata per la compilation Lepers 50th release compilation - 2011 - Free download - Lepers Prod.)\*\*\*\*\*
- 11) Le facce uguali di due medaglie diverse ( FOSU, Voodoo Remix)\*\*\*\*\*

### Credits

\* Registrato nel maggio 2009 da Zven all'Orange studio di Montecatini (PT). Voci registrate da Flavio e Luca nel febbraio 2014 al Redroom Recording Studio di Nodica. Missato e masterizzato nel febbraio 2014 da Vfisik all'Hombre Lobo studio di Roma.

\*\* Registrato e missato nel febbraio 2013 da Vfisik all'Hombre Lobo studio di Roma. Masterizzato nel marzo 2013 da Andrea Suriani all'Alpha Dept. studio di Bologna.

\*\*\* Registrato, missato e masterizzato nel Luglio 2013 da Zven all'Orange studio di Montecatini (PT).

\*\*\*\* Registrato, missato e masterizzato nell'Ottobre 2012 da Zven all'Orange studio di Montecatini (PT).

\*\*\*\*\* Registrato, missato e masterizzato nel Settembre 2011 da J.Andreini.

\*\*\*\*\* Remissato nel Febbraio 2014 da FOSU.

Booking:

Gian Luca Gobbo / PENTAGON BOOKING

[jordaen@inwind.it](mailto:jordaen@inwind.it)

Mob: +39 349 4323062

<http://www.pentagonbooking.net/>

Email

[chambersband@gmail.com](mailto:chambersband@gmail.com)

Website

[www.chambersband.it](http://www.chambersband.it)

Facebook

<https://www.facebook.com/pages/C-H-A-M-B-E-R-S/346852391498>

Labels

To lose la track - [www.toloselatrack.org](http://www.toloselatrack.org)

Shove records - <https://twitter.com/shoverecords>

Blinde Proteus - <http://www.blindeproteus.com>