

Three In One Gentleman Suit

Notturmo



TRACKLIST

1. Nightshift - 4:06
2. Jungle Frenzy - 2:56
3. Ashes - 3:22
4. Black Harp - 3:36
5. Defeaning Down - 4:03
6. Parallels - 2:54
7. Spiders - 4:47
8. Medusa - 7:15
9. Omonia - 2:47
10. You & Me - 2:42
11. All of Your Love - 2:50

LINE UP

Federico Alberghini - batteria
Giorgio Borgatti - chitarra elettrica e acustica, voce, rhodes, synth
Paolo Polacchini - voce, basso, synth

DISCOGRAFIA

2003 - Battlefields In An Autumn Scenario (Fooltribe)
2005 - Some New Strategies (Black Candy)
2008 - We Build Today (Black Candy)
2012 - Pure (Upupa Produzioni)

Label: To Lose La Track / Upupa Produzioni

Release: 20 aprile 2015

Catalogo: TLLT83/LP

Formato: LP + CD / Digital

Distribuzione: Audioglobe

“Notturmo” è il quinto album di Three in One Gentleman Suit: un album che racchiude e sintetizza i primi tredici anni della band e le varie influenze che il gruppo ha seguito. Un disco che apre nuove strade e nuovi percorsi sonori. Otto tracce diverse ma coese, amalgamate nei suoni crepuscolari e raffinati e nell'attitudine internazionale che ha da sempre caratterizzato le produzioni dei TIOGS.

“Notturmo” come l'atmosfera che pervade l'intero album, la scelta stilistica dei suoni, i tratti intimistici e rarefatti dei testi, l'andamento misurato e pervasivo dei ritmi.

Il disco, scritto e lavorato a sei mani dalla band nella sua interezza, è stato registrato al Vacuum Studio di Bologna da Bruno Germano e Giorgio Borgatti che ne ha curato anche la produzione.

Valore aggiunto sono alcune collaborazioni importanti come quelle con Nicola Manzan, Stefano Pilia, Lorenzo Borgatti e Bruno Germano.

Un disco che costituisce l'ennesimo passo avanti per una delle realtà più solide del panorama indipendente italiano. Sono stati protagonisti sui palchi di mezzo mondo e ad ogni disco si sono rimessi in discussione, attraverso un percorso artistico eterogeneo e sempre proiettato in avanti.

Il disco sarà disponibile in vinile (con CD incluso nel packaging) e in versione digitale e sarà pubblicato in Italia per To Lose La Track e Upupa Produzioni, etichetta gestita dalla band stessa.

CREDITS

Registrato il 23 novembre 2014 al Vacuum Studio di Bologna da Giorgio Borgatti e Bruno Germano.
Voci registrate il 16 e 18 dicembre al Circolo Musicale Lato B di Finale Emilia da Giorgio Borgatti e Lorenzo Borgatti.
Mixato da Giorgio Borgatti.
Masterizzato al Saff Mastering Studio di Chicago da Carl Saff e Bruno Germano.
Prodotto da Giorgio Borgatti.

Special Guest:

Nicola Manzan - violino e viola su Ashes (#3)
Bruno Germano - organo farfisa su Medusa (#8)
Stefano Pilia - chitarra su Medusa (#8)
Lorenzo Borgatti - voce su Nightshift (#1), synth su Medusa (#8)
Rene Van Lien e Arnold Van De Velde - voce su Nightshift (#1)

LINK

Band

<http://www.tiogs.com>
<https://www.facebook.com/threein1gs>

Label

<http://www.toloselatrack.org>
<http://www.upupaproduzioni.com>

Booking

<http://www.bpmconcerti.com>
cecca@bpm.it


Informazioni generali, promo, interviste:

alberto@hoodooh.com



Hoodooh S.n.c.
Via S.M. Maddalena, 121
36016 - Thiene (VI) Italia
P.IVA 03833840246

info@hoodooh.com
tel. +39 0445 221166
cel. +39 3494435519
www.hoodooh.com

[facebook.com/hoodooh](https://www.facebook.com/hoodooh) 
twitter.com/HODOOH_Agency 
soundcloud.com/hoodooh 